

España pondrá fin al problema del tallaje en menos de dos años

J.VALERO / J.P.RAMÍREZ
 Madrid. En menos de dos años, España podría contar con un tallaje único para las prendas textiles. Así lo ha asegurado a LA GACETA Lucía Cordeiro, gerente de la Asociación de Creadores de la Moda, y una de las partes presentes en la reunión convocada por la ministra de Sanidad, Elena Salgado, para poner en marcha el grupo de trabajo que estudie la homogeneización de las tallas.

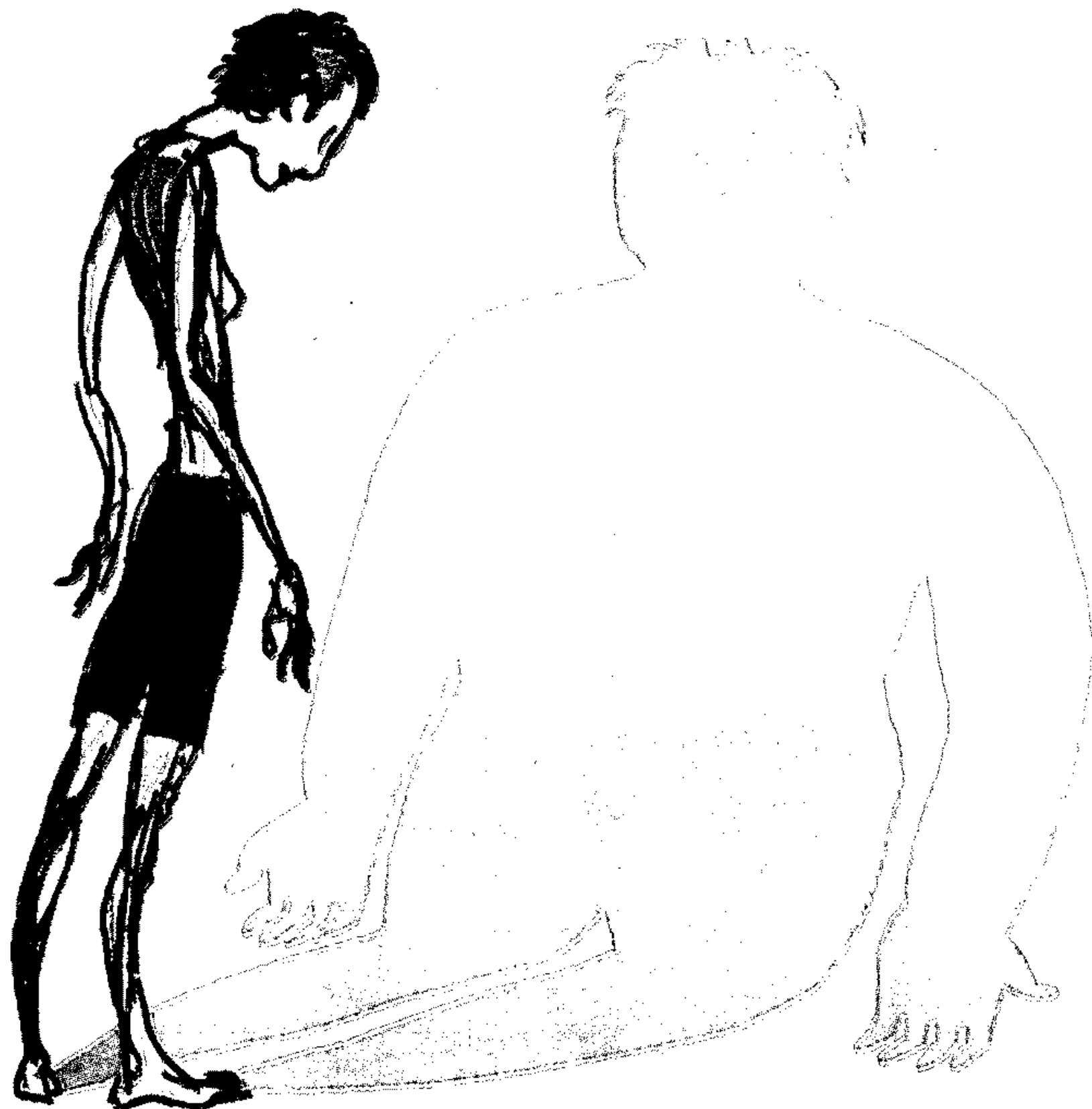
Ya en 1999, el Senado publicó una recomendación en la que se obligaba a la industria de la moda a la normalización de las tallas con el objetivo de evitar el desconcierto de los consumidores. Pero la iniciativa de la cámara

“Introducir como modelo estético a una mujer desnutrida es un acto terrorista”

quedó en papel mojado. No obstante, como dice la gerente de la patronal, “se trata de situaciones diferentes. Entonces no pasaba de ser una simple declaración de buenas intenciones. Pero nadie iba a mover un dedo voluntariamente. Ahora, ante la polémica de la imagen dada en algunas pasarelas y el tallaje, la ministra avisó de que “si no nos regulamos, intervinería por vía normativa”.

El camino ha comenzado con un estudio antropométrico de la población española, una medida que ya se pidió en 1999 pero que no llegó a realizarse. Esto ejemplifica que “ahora existe realmente

Sanidad prepara una reunión con las asociaciones contra la anorexia para acabar con los modelos esqueléticos



una voluntad de trabajo”, asegura Cordeiro. Una vez terminado, se analizarán las diferentes medidas que utilizan los fabricantes para las tallas y se acordará el tallaje para España.

Las firmas se mostraron preocupadas por la repercusión internacional que podría tener la unificación. “El Ministerio aclaró que las de-

cisiones que se tomen aquí no van a tener ninguna incidencia en el exterior, ya que no supondrá ningún cambio en el patronaje de los creadores”, apunta la gerente.

Desde la Unión Europea, no existe ninguna normativa que regule el tallaje. No obstante, Luisa Fernanda Rudi, europarlamentaria y miembro de la Comisión de Merca-

do Interior y Protección del Consumidor, apuesta también por la autorregulación “con indicaciones de la Administración. Si no se genera un exceso de burocracia que no sirve para nada”.

Además, la eurodiputada reconoce que es también un problema de salud que “requiere una solución urgente”. Así lo entienden también

el gabinete de Salgado y las asociaciones que luchan contra la anorexia. El próximo 5 de mayo tendrá lugar una reunión en el Ministerio para abordar este tema desde el punto de vista de la salud.

Desde Adaner (Asociación para la Atención de la Anorexia Nerviosa y la Bulimia), no se trata solamente de una cuestión de tallas, sino de peso. “El baremo debe ser el índice de masa corporal. Hay que prohibir que salgan a las pasarelas mujeres que estén muy por debajo de su peso. Las tallas no son una referencia porque están trucadas”, señala su presidenta, María del Carmen González.

González considera que la modelo es la primera víctima de esta situación, “la obligan a desnutrirse para trabajar. Introducir como modelo estético a una mujer desnutrida es un verdadero acto terrorista”.

Una realidad que reconocen algunas modelos libres. La actual miss Sevilla, María Garrido, es testigo de las presiones que viven muchas de sus compañeras. “Para trabajar en Cibeles, debes estar como un palo e incluso más delgada, por debajo de la 34”.

Una situación que también conoce la ex miss España y actual presidenta de la agencia Doble Erre, Raquel Revuelta: “En el momento en el que modelos esqueléticas suben a una pasarela muchos ojos adolescentes las han interpretado como un modelo, aunque los jóvenes deberían estar preparados para interpretar lo que ven en los medios de una forma más crítica”.

LA OPINIÓN DE LOS EXPERTOS

RAQUEL REVUELTA
 DIRECTORA DE DOBLE ERRE

“Tener una 36 no significa ser anoréxica”



La antigua miss España señala que “en los últimos tiempos se han visto en algunas pasarelas modelos huesudas que cuanto menos parecen desnutridas. La gente no debería confundir lo que se ve en la pasarela con el ideal de belleza, tampoco demonizar una modelo porque tenga una talla 36, puede ser su constitución física. “El problema es que en el momento en el que modelos esqueléticas se han subido a una pasarela muchos ojos adolescentes las han visto y las han interpretado como un modelo de belleza. El Estado ha de asumir responsabilidades”.

MARÍA DEL CARMEN GONZÁLEZ
 PRESIDENTA DE ADANER

“La modelo es la primera víctima”



María del Carmen González, presidenta de la Asociación en Defensa de la Anorexia Nerviosa y la Bulimia (Adaner), se muestra muy crítica con la difícil situación que viven las modelos sobre las pasarelas: “Son las primeras víctimas. Las obligan a desnutrirse para trabajar. Puede que un pequeño porcentaje de modelos sean así genéticamente, pero el resto seguro que no. Las pasarelas deben ser más responsables, quien crea tendencias hoy es la moda. Son ellos los que ha creado este canon de belleza de mujeres tan delgadas”.

LUCÍA CORDEIRO
 ASOCIACIÓN DE CREADORES DE MODA

“Ha habido una guerra de tallas entre las firmas”



La gerente de la patronal apunta a la utilización del tallaje como estrategia comercial como uno de los motivos que explican que en España no se cuente con tallas unificadas. “Ha habido una guerra por hacer tallas cada vez más grandes. Todo el mundo conoce a mujeres que cortan las etiquetas para no mostrar la talla. Es un arma que tiene un poderoso componente psicológico y que las firmas utilizan para vender”. De esta manera, añade Cordeiro, resulta evidente el impacto que tienen las tallas en trastornos alimenticios, como la anorexia o la bulimia.

ALBERTO GUERRERO
 DIRECTOR DE FINALLY

“La moda no tiene relación con la anorexia”



Alberto Guerrero es una de las voces más autorizadas en el mundo de la comunicación de moda en España. Lleva cuentas tan importantes como Hugo Boss, Tommy Hilfiger o Nike. En su opinión, la homogeneización de las tallas es una medida necesaria pero “la moda y las pasarelas no tienen nada que ver con la anorexia o la bulimia”. “Ahora desfilan chicas más delgaditas, como en los 90 se llevaban las *superwoman* llenas de silicona. No estoy de acuerdo con estos tallajes más pequeños, pero simplemente se trata de una tendencia”, concluye Guerrero.